



Actualité

Salon



Stouls Larson Juhl a participé en avril, au salon Hollandais sur la conservation du patrimoine à Hertogenbosch. Les produits présentés ont rencontré un réel succès lié aux qualités de résistance, de finition et de fiabilité des matériaux

répondants aux nouvelles normes internationales de conservation.

Journées «Portes ouvertes»



Stouls Larson Juhl aura le plaisir d'accueillir à Champlan les professionnels de la conservation-restauration et de l'encadrement pour deux journées « Portes ouvertes » le jeudi 30 juin et le vendredi 1er

juillet. Vous pouvez déjà consulter le programme de ces journées sur le site Stouls conservation et vous inscrire pour y participer.

Nouveaux Produits

Porte-mines PREMIUM

Qualité professionnelle, idéal pour la réalisation et la réussite de tous vos tracés techniques. Identification du diamètre de la mine par la couleur du curseur. Morse en laiton. Grip strié métal. Muni d'un indicateur de gradation au dessus de l'embase structurée en métal. Mines renforcées : 20% plus solides que les mines traditionnelles. Densité extrême, tracé net et contrasté. Aiguille de nettoyage en cas d'obstruction du canon.



Référence	Désignation	Prix € HT	
		Par 1	Par 12
EU-M3552	Porte mines PREMIUM Diamètre 0,3mm	6,90	5,90
EU-M5552	Porte mines PREMIUM Diamètre 0,5mm	6,90	5,90
EU-M7552	Porte mines PREMIUM Diamètre 0,7mm	6,90	5,90
EU-M9552	Porte mines PREMIUM Diamètre 0,9mm	6,90	5,90

Questions-Réponses

Pourquoi le chiffon microfibre CHIFMICRO est déconseillé pour le nettoyage d'un verre avec traitement de surface spécifique.

Les verres Tru-View et le verre acrylique OPTIUM MUSEUM sont des verres haute transparence avec un traitement de surface spécifique pour la filtration des UV et avec un anti-reflet comme pour les verres optiques des lunettes et des objectifs.

Le CHIFMICRO est réalisé avec un tissu tissé en microfibre de haute qualité, contrairement aux chiffons microfibrés non tissés que l'on trouve dans la plupart des supermarchés.

Grâce à cette qualité, CHIFMICRO est nettement plus efficace et sa durée de vie est bien plus longue. En revanche, il est déconseillé pour le nettoyage des surfaces fragiles, comme l'objectif d'un appareil photo car, trop agressif, il risque de laisser des micro-rayures.

Le verre acrylique OPTIUM MUSEUM ayant subi un traitement anti rayure est moins sensible à l'abrasion mais reste tout de même exposé à ces risques.

Pour ces nettoyages délicats, nous conseillons donc l'utilisation du chiffon antistatique référence SKCH.

Stylo Bille à papier mouillé



Stylo spécialement conçu pour l'écriture sur papier mouillé, il fonctionne dans toutes les positions et résiste au froid jusqu'à -20°C. Idéal pour écriture en cas d'inondation. Disponible en encre noir, encre bleu sur demande

Référence	Désignation	Prix € HT	
		Par 1	Par 12
EU-SN220	Stylo bille à papier mouillé	3,50	3,05

Marqueur permanent tout support

Encre à pigments inaltérables à base d'huile. Séchage ultra



rapide. L'encre pénètre dans la matière sans fuser. Résistant à l'eau et à la lumière. Largeur de trait 0.9mm. Pointe acrylique conique. Encre noir. Idéal pour l'écriture sur CD/DVD, plastique, verre métal, papier, ruban adhésif, bois etc. séchage ultra rapide, idéal pour les gauchers.

Référence	Désignation	Prix € HT	
		Par 1	Par 12
EU-PNA125N	Marqueur permanent tout support - Noir	2,60	2,10

Informations pratiques

LUTRIN

La fragilité des présentoirs et lutrins en plexiglas qui arrivent trop souvent cassés chez nos clients, nous oblige à changer notre mode de distribution et à améliorer les emballages pour l'expédition de ces produits. Notre tarif catalogue ne changera pas en 2011, cependant, ces articles seront « départ » de nos locaux et feront l'objet de frais de transport selon nos forfaits de livraison à partir du 16 mai.

CATALOGUE

Suite à l'enquête que nous avons faite par téléphone ou mail concernant l'envoi de notre catalogue 2011, nous recommandons à tous ceux qui le souhaitent, de nous faire directement une demande par mail à conservation@stouls.fr pour le recevoir.